Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа дошкольного образования художественно-эстетической направленности «ВЕСЁЛЫЙ ОРКЕСТР»

Рабочая программа кружка «Весёлый оркестр» разработана с учётом программ А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой «Тутти» и И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки».

Срок реализации: 3 года

Возраст обучающихся: 4– 7 лет

Количество часов для реализации программы: 1 год обучения -36 часов (4-5лет), 2 год обучения -36 часов (5-6лет), 3 год обучения-36 часов (6-7 лет)

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю

Цель: Развивать и совершенствовать музыкальные способности детейчерез игру на детских музыкальных инструментах.

Работа кружка «Веселый оркестр» призвана решать следующие З**адачи:**

Обучающие:

- ✓ - привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру звуков;
- ✓ - познакомить с музыкальными инструментами и приемами игры на них;
- ✓ - исполнять небольшие песенки-распевки с постепенным мелодическим движением;
- ✓ - исполнять несложный аккомпанемент;
- ✓ - слышать сильную и слабую доли, паузы, обозначать их звучащими жестами или музыкальными инструментами;
- ✓ - использовать музыкальные инструменты для озвучивания стихов,сказок;
- ✓ - исполнять небольшие музыкальные произведения с аккомпанементом;

Развивающие:

- ✓ - развивать тонкость и чуткость тембрового слуха, фантазию, ассоциативное мышление и воображение;
- ✓ - развивать чувство ритма;
- ✓ - развивать у детей чувство уверенности в себе;
- ✓ - развивать коммуникативные функции речи у дошкольников;

Воспитательные:

- ✓ - формировать у детей чувство коллективизма и ответственности.
- ✓ -воспитание любви к родине, русской народной музыке, русской природе.

Формы работы

1. Текущие занятия
2. Выступления на утренниках, праздниках и вечерах развлечений
3. Итоговый концерт (в апреле – мае)

Занятия проводятся в игровой форме. Игры детей есть самая свободная, естественная форма проявления их деятельности, в которой осознается, изучается окружающий мир, открывается широкий простор для проявления личного творчества, личной активности.